

聖公會聖多馬小學

2023-2024 學校周年校務計劃

1. 宗旨：

- 1.1 提升教師關注、探究和明白學生的學習過程，通過有系統地蒐集學習顯證，建構知識，提升實踐智慧。
- 1.2 為學校建構縱向連貫的校本課程，開發多元有效的學習資源，並且建立系統化的知識管理平台和文化，促進學校持續發展。
- 1.3 從共同備課、觀課和研課的過程中，建立和發展教師專業學習社群。
- 1.4 確保七個學習宗旨在小學階段全面實行，進一步推動學生全人發展。

2. 本年度目標：

- 2.1 提升學會學習及自學能力，建立閱讀習慣。
- 2.2 提升自我管理及自我完善能力，建立學習信心。
- 2.3 培養十個首要的價值觀，建立健康生活方式。
- 2.4 加強國民身份認同，培養珍視中華文化、對社會和國家有承擔的公民。

3. 執行及評估：

3.1 關注事項(一)：發展學生研習及探究能力，提升自主學習的成效。

簡列上學年的回饋與跟進：

- 加強提問回饋、匯報表達及探究能力。
- 加強評估素養，回饋學與教。
- 提升自我管理及獨立學習能力。
- 培養學生閱讀習慣，建立校園閱讀氛圍。

	<p>ENGLISH : Generic Skills(Develop generic skills and inquiry thinking holistically, and learn independently and actively.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Promote independent reading through e-reading platform and e-books. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pupils have a clear picture of their learning goals in each chapter or theme. ● Pupils do more independent reading and their reading skills sharpened. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Feedback from teachers and pupils ● Survey ● Teacher's observation ● E-records 	<ul style="list-style-type: none"> ● Whole-year 	<ul style="list-style-type: none"> ● Panel 	<ul style="list-style-type: none"> ● Five Magic Steps
--	---	---	---	--	---	--

	<p>數學科： 利用電子教學發展學生的探究和研習能力，提升教學成效。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師專業發展、IT 學與教分享及交流 ● 透過數學科協作研究及發展(「種籽」)計畫 2023-2024，提升數學科科任的專業及教學成效 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 透過共同級備課會議、觀課及評課，提升教師數學知識及教學技巧，提升學生學習效能。 ➢ 提供電子學習平台，啟發學生發展自學及研習能力。 ➢ 二年級(上學期)及四年級(下學期)級進行在「圖形與空間」和「度量」範疇中，研究及發展有效的學習方法、教學策略及評估策略，照顧不同學習風格的學生。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 參與「種籽」計畫科任於科會中分享教學成效。 ● 80%學生能利用照顧學習差異、多樣性或電子教學工具等，探究和研習能力有所提升。 ● 80%學生參與電子學習平台，提升學生的探究和研習能力。 ● 透過計劃，科任能以有關教學策略，應用於課堂，並提問及給予學生回饋，從而提升教學效能。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 於進展性評估中評核相關成績 ● 同儕觀課 ● 教學及課業設計 ● 學習龍虎榜 	<ul style="list-style-type: none"> ● 二年級(上)及四年(下年級) 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 ● 二、四年級科任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教育局支援人員 ● 數學科教學教資源 ● 電子學習平台
--	--	---	---	--	--	---

<p>常識科： 加強高階思維、STEM 教育及電子教學，發展學生研習及探究能力，提升自主學習的成效。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● P.1-6 課堂每單元教學及課業中加入及優化高階思維元素。 ● 配合 BYOD，P.4-6 學生運用電子學習教材、學習平台(例：e-Smart 2.0)、同儕互評、多媒體及實作活動等，發展學生的探究研習能力，深化學習，提升自主學習的成效 	<ul style="list-style-type: none"> ● 80% 高小學生能配合 BYOD，用電子教學工具，提升探究和研習能力。 ● 80% 學生透過電子學習平台(例如：Padlet/ Google classroom)，分享習作、同儕互評、深化學習。 ● 100% 學生認為課堂內外，他能主動學習。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 共同備課紀錄 ● 網上學習平台習作 ● 會議紀錄 ● 問卷調查 ● APASO 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 常識科學教資源 ● 電子學習平台
<p>普通話： 營造普通話語境，提升學生說普通話的能力</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生於課堂中有更多聽說訓練及應用普通話的活動，如透過分組討論、匯報及角色扮演等表達自己的想法。 ● 透過普通話劇團到校演出，並在校園內不同位置張貼普通話拼音字句及名人雋語，以此進行普通話活動，加強推廣正向文化及價值觀教育。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 75% 學生認同普通話課堂及活動能增加聽說普通話的機會。 ● 75% 學生認為普通話聽說能力有所提升。 ● 80% 學生認為學校能營造良好的普通話語境。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科任老師 	<ul style="list-style-type: none"> ● 攤位遊戲禮物

	<p>視藝科： 加強視覺藝術科預習及電子學習，促進自主學習。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 加強運用資訊科技於視藝課程 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 3-6 年級學生觀看短片或網頁內容等形式進行課前準備。 ➢ 4-6 年級學生可利用 IPAD 預先作探索，如色彩試驗、繪畫草圖等。 ➢ 可以請學生在完成預習後，把搜索的資料或有關的小技巧，在 Padlet 上記錄，一方面可以建立全級就該課題的資料庫，另一方面也可以擴闊他們吸收資料的多樣性及互相欣賞鼓勵。 ➢ 下年度可以舉辦視藝教師進修工作坊，讓視藝老師也可以認識及掌握坊間不同的繪圖軟件，並加以篩選及教導學生。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70% 學生認為喜歡在視藝課程中運用資訊科技。 ● 70% 學生能在創作運用視藝技巧及資訊科技軟件。 ● 70% 學生認為課堂內外，他能主動學習。 ● 70% 教師認為學生對學習有自信。 ● 70% 普通學生的作品較之前具創意。 ● 70% 教師能掌握不同繪圖軟件電子教學來教導學生。 ● 70% 同學能明白視覺元素及組織原理 ● 70% 學生喜歡在課堂或在壁報板上展示學生作品，能提升自信心，增加同儕互相欣賞機會。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教學課堂設計 ● 同儕協商分享 ● 學生問卷調查 ● APASO(獨立學習能力) ● 持分者問卷 ● 自評、互評預習冊 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● IPAD 或不同的電子軟件 ● 教師培訓 ● 預習冊 ● 視藝壁報板
--	--	---	--	---	---	---

	<p>音樂科： 加強學生評賞音樂的能力，提升匯報表達及研習能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 優化音樂科全方位學習活動 <p><u>P1- P2 音樂劇</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過所學的音樂知識和技能，分組創作聲響效果及演出，以提升協作及研習能力 ● 學生運用音樂術語描述聲音/音樂的特色 <p><u>P3- P6 專題活動/研習</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 利用所學的音樂知識和技能，進行研習及匯報，加強學生完整口頭匯報的信心及能力 ● 學生透過瀏覽互聯網資料、閱讀圖書等途徑搜集及篩選資料 ● 學生運用音樂術語來評賞音樂作品 	<p><u>P1-P2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 80%學生認為透過音樂劇能發揮協作及研習能力。 <p><u>P3- P6</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● 80%學生認為透過閱讀資料作能提升其評賞能力。 ● 80%學生認為專題研習匯報能提升其信心及研習能力。 <p>教師觀察：普遍學生能運用音樂術語來描述音樂的特徵或音樂作品及演出。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生問卷 ● 教師觀察 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 ● 科任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 音樂科全方位學習活動設計
--	---	--	--	---	---	--

<p>體育科： 提升學生對體育知識的自學能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過不同體育知識的閱讀材料，提升學生的體育知識。 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 於課堂教學中加強應用體育小冊子，當中加入有關體育知識的篇章，建立學生閱讀及了解更多健康資訊。 ➢ 於 Google Classroom 發放不同自學的體育資訊及文章 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生認為閱讀材料有助認識更多體育知識。 ● 80%學生認同學校已建立閱讀氛圍。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 體育小冊子 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 體育科主任 	
<p>資訊科技科： 利用不同的編程平台學習，發展學生研習及探究能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 一至三年級利用 Apps(e.g. Code Karts、ScratchJr)和網站 Code.org，發展學生研習及探究能力。 ● 四至六年級利用網站 Code.org 和編程編程軟件 Scratch3.0、micro bit 及 mBot，發展學生研習及探究能力。 ● 二至六年級設立了自學課題，包括了不插電活動編程及人工智能，希望能夠訓練學生的自學能力及探究能力。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生認為，其研習能力及探究能力有所提升。 ● 70%學生認為其編程能力有所提升。 ● 70%學生能自學有關課題，並完成電腦書中的學習活動。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師問卷調查 ● 會議紀錄 ● 教師問卷調查 ● 學生問卷 ● 上下學各一個單元評估重點及紀錄 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 電子書及自學內容

	<p>宗教科： 提升學生閱讀宗教書籍的興趣</p> <p>P.1-2 宗教圖書分享 種子信徒於午息時為 P.1-2 進行宗教圖書分享，提升低年級同學對閱讀宗教圖書的興趣。</p> <p>P.4-6 信仰閱讀內容分享</p> <ul style="list-style-type: none"> ● P.4-6 宗教科任全年於 Google classroom 發放三次有關信仰相關的內容讓學生閱讀(例如: 靈修、宗教圖書)。 ● 師生於課堂進行討論後，利用 Google Form 填寫回應或反思，提升學生對信仰的追求。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 80%學生認為透過宗教閱讀、分享及反思活動，能提升學生對宗教的興趣。 ● 80%學生喜歡學校宗教氛圍。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 團契負責老師 ● 宗教科任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 宗教圖書 ● 信仰文章內容/宗教圖書
--	---	--	--	--	--	---

	<p>圖書科： 豐富圖書館館藏及優化閱讀資源，建立校內良好閱讀氛圍。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 舉行捐書活動，鼓勵學生建立分享文化。 ● 透過早讀安排、閱讀分享及優化早讀常規、電子閱讀等，建立閱讀氛圍。 ● 優化「閱讀多多 FUN 計劃」，協助學生訂立閱讀目標，鼓勵學生自主閱讀。 ● 優化不同閱讀活動及工具，如 4.23 閱讀日及閱讀棋盤，幫助學生建立有系統及多元閱讀。 <p>推行跨課程閱讀及學習，促進學生自主閱讀及學習。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 購買不同科目或主題的圖書，包括有關 STEM 類及正向圖書(如繪本)。 ● 教師參與校外有關跨課程閱讀或閱讀策劃的進修，並於圖書課中實踐。 ● 各級於全年課程中加入至少一項跨課程閱讀及電子教學設計，配合科組及主題學習活動，提升學生共通能力及學習信心。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生積極參與閱讀及分享活動。 ● 70%P4-6 學生有運用圖書館或網上閱讀資源學習。 ● 70%P1-3 學生有運用圖書館或網上閱讀資源學習。 ● 學生喜歡以多元化形式參與閱讀活動。 ● 各級老師在會議中分享一個跨課程閱讀的教學設計及成果。 ● 70% 老師認為學校圖書館能支援學科推行學習活動。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師問卷調查 ● 學生問卷調查 ● 教師觀察 ● 獎勵計畫 ● 閱讀資源庫資料 ● 會議檢討 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 圖書主任 ● 負責老師 ● 班主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 閱讀資源庫資料
--	---	--	---	---	---	---

	<p>學習支援組： 推行照顧學習差異的技巧(聚焦學生的學習風格和特點)，促進學生自主學習。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過多元化的照顧學習多樣性及學習差異培訓及學習活動，促進不同能力學生的學習效能。 ➢ 學習支援組舉行教師培訓活動 (分層課業 / 分層學習) ➢ 各科組運用資訊科技平台 (例如 QUIZLET 、 EDPUZZLE 、 SEE-SAW 、 PADLET 等)、LBD 活動、影片、學具或其他形式小任務等 	<ul style="list-style-type: none"> ● 80%老師能掌握設計分層課業的技巧，並於日常教學中實踐。 ● 中英數常各級科任每學期共同設計一張分層課業及一次分層教學，並交科主任、學習支援組及課程組審閱。 ● 中英數常各級科任組能在課堂中讓學生運用最少一個資訊科技平台(高小)或 其他形式的小任務(初小) 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 課堂觀察 ● 查閱課業 ● 同儕觀課 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● SENCO ● PSMCD ● 科主任 	
--	--	--	--	--	---	--

<p>1.2 提升自我管理及自我完善能力，建立學習信心。 (正、學、語、共、閱)</p>	<p>課程發展組： 建立學校協作及分享文化，善用評估素養回饋學與教，提升學生自學能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過全校教師培訓，教師在日常教學中能運用多元化的教學模式、資源及策略，提升教學效能 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 教師培訓(創新或電子學習/提問回饋/評估素養(多元化及多方參與評估/數據分析/照顧學習差異及多樣性)) ➢ 小組備課、觀課說課、大課及分享經驗 ● 透過家長講座，加強了解子女強弱項，增強家校合作 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70% 老師能適時給予學生具體回饋，促進他們反思和改善學習。 ● 70% 教師認為學生能反思和改善學習。 ● 70% 學生認為老師經常因應他的學習表現給予意見，讓他知道如何改善。 ● 70% 學生經常藉著課堂表現、測考成績和老師的意見，例如習作評語，反思和改善學習。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 自評、互評紀錄 ● APASO ● 持分者問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程組 ● 評估組 ● 各科組 	
	<p>中文科： 建立學校協作及分享文化，善用評估素養回饋學與教。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生在每學期日常寫作練習中，至少於一篇寫作內加入互評及自評表。 ● 優化寫作考試評分準則及分數比例，使之更能反映學生的寫作水平，提升學生的學習效能。 <p>透過多元化評估方法，增加學生實踐的機會，促進學習成效。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 考試除了紙筆評估外，加入實作評估，促進多元化的學習。 ● 優化說話作為進展性評估(佔考試成績 10%，即中文科計算考試成績會有四個範疇，分別是寫作、閱讀、聆聽及說話。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70% 學生認同教師評量表能更具體地展示寫作的要求和準則，有助提升寫作能力。 ● 70% 學生認同寫作內加入互評及自評表有助自我檢示和學習欣賞別人的長處。 ● 70% 教師認同優化寫作考試評分準則及分數比例，使之更能反映學生的寫作水平，提升學生的學習效能。 ● 70% 學生認同多元化評估能促進學生學習。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師問卷調查 ● 學生問卷調查 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程組 ● 評估組 ● 科主任 ● 中文科任 	/

	<p>ENGLISH : Generic Skills(Develop generic skills and inquiry thinking holistically, and learn independently and actively.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Refine SDL task and ensure pupils make good use of the self – evaluation form in taskbooks and make end-products for their writings. ● More challenging questions added to taskbooks to extend pupils' English abilities. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pupils have a clear picture of their learning goals in each chapter or theme. ● Pupils do more independent reading and their reading skills sharpened. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Feedback from teachers and pupils ● Survey ● Teacher's observation ● E-records 	<ul style="list-style-type: none"> ● Whole-year 	<ul style="list-style-type: none"> ● Panel 	<ul style="list-style-type: none"> ● Five Magic Steps
	<p>視藝科： 提升學生學習及欣賞視覺藝術，提升自信心</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 下年度在學期初可以先預留一個星期跟學生重溫視覺元素及組織原理(如重複、動勢等)，並在課室中作視覺提示。 ● 多展示學生作品於壁報上，特別是視藝小天才得獎作品或成果展示或早禱分享 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%同學能明白視覺元素及組織原理 ● 70%學生喜歡在課堂或在壁報板上展示學生作品，能提升自信心，增加同儕互相欣賞機會 	<ul style="list-style-type: none"> ● 預習冊 ● APASOZ(獨立學習能力) ● 持分者問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 預習冊 ● 視藝壁報板

3.2 關注事項(二)：加強校園正向思維，促進學生及整個學校群體邁向豐盛與幸福：超越自我，服務他人。

簡列上學年的回饋與跟進：

- 加強指導學生訂立個人目標，提升實行動力及自信心，建立健康的生活方式。
- 增加學生實踐服務的機會，P.4-6 全面推行生涯規劃教育。
- 善用「家長教育津貼」，加強家長教育及推展家校合作。
- 23-24 年度學校成功申請「我的行動承諾」(加強版)，有系統加強國民教育、國家安全教育，以及媒體和資訊素養教育的措施。

目標	推行策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
(如學校有實際需要調整周年計劃的目標／推行策略／成功準則／評估方法，請以★號作標示，以便科組知悉及跟進。)						
2.1 培養十個首要的價值觀，建立健康生活方式。(正、學、共、閱、健)	課程發展組： 透過多元化課堂學習及自學活動，增加實踐及服務機會，培養正向價值觀。 <ul style="list-style-type: none"> ● 優化全校性的主題學習活動，配合學生生活經驗，學生透過全方位學習及體驗式學習，建立正面價值觀。 ● 加強家長教育，讓家長們了解子女的強弱項，加強價值觀和態度的培育方式。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 100%學生愛中國。 ● 70%學生覺得幫助家人是重要的。 ● 70%學生覺得幫助同學是重要的。 ● 70%家長認為學校能幫助家長認識教育子女的知識和方法。 ● 70%家長認為學校能幫助我的子女養成良好品德 	<ul style="list-style-type: none"> ● 進度表 ● 共同備課紀錄 ● APASO ● 持分者問卷 	● 全年	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程組 ● 各科組 	● QEF
	English： Positive Values and Attitudes (Demonstrate positive values and attitudes such as perseverance, respect for others, integrity and care for others) <ul style="list-style-type: none"> ● Seed teachers from P4 who joined EDB support team promote values education by sharing how to integrate values education in the curriculum. ● All levels reinforce monthly positive thinking theme through lesson planning, material design and morning assemblies. ● Promote cross-subject reading with the emphasis on STEM and values education. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pupils show positive attitude in their daily performance. ● Pupils' course work shows their concern of values education 	<ul style="list-style-type: none"> ● Feedback from teachers and pupils ● Survey ● Teacher's observation ● E-records 	● Whole year	● Panel	● EDB resource packages

<p>數學科： 提升學生學習信心，建立學生良好健康的生活方式。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 配合「多馬正向獎勵」計劃，數學科利用(ClassDojo)作獎勵，並於實體課堂、網上平台、課室壁報展示學生作品等方式，提供不同媒介供學生應用正向語言(我的訊息)表達，並欣賞同學的表現及成果。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生及教師的提問回饋中以正向語言回應 ● 學生能完整以正向語言(我的訊息)表達 ● 學生於課堂時向同學實踐有禮及具意義的回饋(回饋 4 步曲)： <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞表現 2. 提出問題 3. 改善建議 4. 回應修正 ● 80%老師及學生認為老師有展示學生作品等，並以正向語言回應，此能提升學生信心，建立健康的生活方式 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 學生課業 ● 教學設計 ● 學習龍虎榜 ● 會議紀錄 ● 進度表 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全體數學科任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 我的訊息範本「回饋 4 步曲」海報
<p>視藝科：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 可以在每班邀請一位同學成為「視藝大使」，並設立班制統計獎勵計劃，鼓勵每位同學多作創作、分享、參觀及體驗。完成的同學可以請視藝大使在小冊子中蓋印，同時亦請視藝大使在統計表上蓋印，在每個學段內完成有關目標的班別均可得到一份小禮物。 ● 全校參與創意學生獎勵計劃 Creative Student Award Scheme 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%同學能鼓勵學生分享及創作 ● 70%同學認為「視藝大使」能服務他人 ● 70%認為「視藝統計獎勵計劃」能鼓勵學生分享及創作 ● 70%學生能運用「創意學生獎勵計劃」內容及作品展示及分享。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教學課堂設計 ● 教師觀察 ● 同儕協商分享 ● 學生問卷調查 ● APASO (價值觀) ● 「創意學生獎勵計劃」準則 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生正向畫作 ● 「視藝統計獎勵計劃」表 ● 「創意學生獎勵計劃」小冊子

	<p>音樂科： 透過參與音樂表演活動，令學生更享受校園生活，提升歸屬感及幸福感。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 提供機會讓學生在音樂課堂中表演，讓學生展示才華。 ● 配合活動組的「午間小舞台」，鼓勵學生主動報名參與表演。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生曾參與音樂表演活動 ● 70%學生認為透過參與音樂表演活動能提升歸屬感及幸福感 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 ● 科任 	
	<p>體育科： 提升學生運動自信和領導能力，加強學生的歸屬感及團隊精神。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 體育校隊建立隊長制度，協助老師及教練處理日常訓練事務。隊員須支持及協助團隊，透過不同服務學習經歷，學生秉承「非以役人 乃役於人」校訓，培養服務他人精神。 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 設計口號 ➢ 由隊長帶領熱身 ➢ 加強隊長職能 ● 為學校體育隊伍拍攝訓練片段於早會播放。 ● 製作學生運動員代表海報，加強推廣體育運動。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 75%學生認為於運動能提升自信和領導能力。 ● 75%學生歸屬感及團隊精神有所提升。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生分享 ● 觀察學生 ● 課堂表現 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 體育科主任 	

	<p>資訊科技科： 學生透過學習資訊素養及加強價值教育，從中學習正確和正向思維。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 善用教育局、電子書及校本資訊素養課程內容，加強價值教育： <ul style="list-style-type: none"> ➢ P.1-6 各級單元/主題學習中滲入資訊素養及價值觀教育。 ➢ 生透過教育局或校外機構推廣及計劃加強認識資訊素養的重要。 ● P.1-6 資訊科技科各級課程中，加入正向元素的設計意念或內容。(e.g. 三年級祝福家人的賀年卡、五年級幸福生活短片等) 	<ul style="list-style-type: none"> ● 課程及進度內滲入價值教育及資訊素養。 ● 70%學生認為良好資訊素養十分重要。 ● 學生的作品具正向元素。 ● 學生正向作品會在網上平台或校網分享 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生問卷 ● 科主任記錄 ● 學生作品 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教育局資訊素養教材、電子書及自學內容 ● eClass 多馬頻道
--	---	--	---	---	---	---

	<p>宗教科：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 提升學生對信仰的興趣及學校宗教氛圍。 <p>優化祈禱室的用途 佈置及開放祈禱室，安排同學於小息或上課時時進內祈禱、進行宗教活動及閱讀宗教圖書等。</p> <p>宗教詩歌分享 小息或午息時播放詩歌，提升宗教氛圍。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 增加學生宗教服侍的機會，培養服務精神。 <p>早禱領禱 種子信徒於團契中學習如何領禱，並於早禱時段作服務</p> <p>種子信徒分享宗教圖書 種子信徒午息為 P.1-2 進行宗教圖書分享</p> <p>宗教小舞台 安排各級學生參加宗教小舞台表演，例如:詩歌頌唱、聖經故事演講等</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 80%學生喜歡進入祈禱室，能提升學校的宗教氛圍。 ● 80%學生認為小息/午息時播放詩歌及詩歌點唱能提升學校宗教氛圍。 ● 80%種子信徒認為透過不同的服侍機會能，能培養其服務精神 ● 70%參與宗教小舞台表演的學生認為其服務精神有所提升。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 	<ul style="list-style-type: none"> ● 11月起 ● 全年 ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 ● 全校老師 ● 科主任、團契負責老師 	<ul style="list-style-type: none"> ● 詩歌播放清單
--	--	---	--	--	---	--

	<p>校風及學生支援組(訓輔德)： 以正向教育加強培育學生十個首要的價值觀和態度，提升學生的抗逆力，建立健康生活方式。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 配合新課程指引重新規劃成長課，發展具校本特色及多元化的價值觀教育課程，促進學生身心靈的均衡發展 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 滲入公民及國民教育 ➢ 資訊素養課程 ➢ 生命教育及生涯規劃 ➢ 領導培訓 ● 透過恆常及家居康體運動，培養恆常運動的習慣，建立健康及活躍的生活模式 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 早操/小息活動 ➢ 增設康樂設施 ➢ 體藝活動和遊戲空間 <p>強化家校合作，協力培養學生正向價值觀。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 舉行多元化家長教育及親子活動，建立良好親子關係。 ● 運用不同媒體的資源以推行家長教育，加強管教及正向思維。 ● 安排家長參與學校不同的活動，善用家長義工協助推行校內活動，加強家校合作。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生能保持健康生活方式。 ● 70%學生喜歡學校。 ● 70%學生學習時，即使遇到困難，也會繼續努力。 <ul style="list-style-type: none"> ● 60%家長參與家長教育活動。 ● 70%參與活動家長認為自己能協力培養學生正向價值觀。 	<ul style="list-style-type: none"> ● APASO ● 持份者問卷 <ul style="list-style-type: none"> ● APASO ● 持份者問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 <p>全年</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 校風組 ● 國教組 ● 課程組 ● 活動組 ● 體育科 <ul style="list-style-type: none"> ● 輔導組 ● 家教會 	<ul style="list-style-type: none"> ● QEF ● 協助中小學規劃生命教育計劃 (2022/23 - 2023/24) <ul style="list-style-type: none"> ● 家長教育津貼
--	---	--	--	---	---	--

<p>學習支援組： 加強推廣「精神健康」，建立正向校園文化。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過舉行教師、家長及學生「精神健康」講座或小組活動，提升精神健康的意識和認知。 ● 培訓高年級學習能力稍弱學生作為關愛大使，讓他們服務初小學生，支援他們早會伴讀、小息進行棋類活動或小遊戲。 ● 建立 POSITIVE FUNLAND，提供輔導資源、遊戲及宗教環境，支援有情緒需要的家長及學生。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 80%家長/教師/學生能在講座/工作坊/小組中，增加對精神健康的認知。 ● 關愛大使每月服務初小學生最少一次，增加自我認同。 ● 80%學生認為學校的活動及安排能建立正向氛圍。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 課堂觀察 ● 查閱課業 ● 同儕觀課 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● SENCO ● 社工 	
<p>活動組： 透過多元化的學習活動及培訓，提升自信心，建立正面人生觀。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 有效運用運用彈性學時(星期二、四下午多元智能課)，安排多元化及有意義的學習活動及表演機會，建立健康及活躍的生活模式 <ul style="list-style-type: none"> ➢ Amazing Days(星期二、四下午多元智能課) ➢ 八大智能學習活動及培訓 ➢ 各項活動滲入閱讀元素 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生認為全學年的多元智能課內容提升自信心，建立正面人生觀。 ● 70%學生認為全學年各項活動能提升自信心。 ● 80%學生認同學校已建立閱讀氛圍。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 持份者問卷 ● 服務觀察及紀錄 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 活動組組長 	

<p>2.2 加強國民身份認同，培養珍視中華文化、對社會和國家有承擔的公民。 (國、正、學、共、閱、健)</p>	<p>中文科： 優化古詩文教學及策略，強化學生對中華文化的認識，建立正向品格和價值觀。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 參與「內地與香港教師交流及協作計劃」，推行計劃的是三、四年級（六年級下學期會幫助設計文言文教學），以建立校本古詩文課程及完成多元化學習或創作活動，提升學生學習古詩的興趣，加強賞析古詩文的能力，體現中華文化及正向品格。 ● 在「內地與香港教師交流及協作計劃」引領下製作古詩文小冊子/工作紙。 ● 舉行古詩文教學分享會，讓未能參與計劃的科任老師也能認識和學習古詩文教學的策略。 ● 於科務會議檢討中，參與計劃的科任分享古詩文教學情況。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生對古典文學教學感興趣，會學習欣賞中華文化。 ● 70%學生能運用正向詞彙賞析古詩文。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校本古詩文課程檢討 ● 學生問卷調查 ● 老師問卷調查 ● 會議檢討 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 ● 負責計劃的科任 	
	<p>數學科： 選取及規劃合適課題，可加入更多國民教育場景，例如：萬里長城的長度。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 各級上下學期最少各一新課題，須記錄於進度表內。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 各級上下學期最少各一新課題，須記錄於進度表內。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 各級上下學期最少各一新課題，須記錄於進度表內。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 各級上下學期最少各一新課題，須記錄於進度表內。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 各級上下學期最少各一新課題，須記錄於進度表內。

	<p>常識科： 加強國民身份認同，培養珍視中華文化、對社會和國家有承擔的公民。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 配合 QEF-「我的行動承諾」(加強版)計劃，有系統學習國民教育、國家安全教育，以及媒體和資訊素養教育的內容。 ● 配合各級常識科課題，每級全學年最少製作一個與國民身份認同與中華文化有關的教材及教學策略，加入國民教育情景，培養對中國的認識，加強國民身份認同。 <table border="1" data-bbox="430 662 846 1045"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>建議課題</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一</td> <td>節日多樂趣</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>中國的歷史/中國的發明</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>旅遊好去處</td> </tr> <tr> <td>四</td> <td>世界文化之窗</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>錦繡河山/歷史長河</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>從清朝走到新中國/今日中國</td> </tr> </tbody> </table>	年級	建議課題	一	節日多樂趣	二	中國的歷史/中國的發明	三	旅遊好去處	四	世界文化之窗	五	錦繡河山/歷史長河	六	從清朝走到新中國/今日中國	<ul style="list-style-type: none"> ● 各級全學年最少製作一個與國民身份認同與中華文化有關的教材，須記錄於進度表內。 ● 課堂活動或工作紙加入「國民教育」元素，於科務會議分享設計。 ● 80%老師及學生認為常識科加入國民教育情景，能培養中國的認識，加強國民身份認同。 ● 70%學生為中國的歷史感到驕傲。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 學生課業 ● 教學設計 ● 會議紀錄 ● 進度表 ● APASO 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全體常識科任 	<ul style="list-style-type: none"> ● QEF-「我的行動承諾」(加強版)
年級	建議課題																			
一	節日多樂趣																			
二	中國的歷史/中國的發明																			
三	旅遊好去處																			
四	世界文化之窗																			
五	錦繡河山/歷史長河																			
六	從清朝走到新中國/今日中國																			

<p>普通話科： 學生認識中國文化，加強學生對國民身份的認同。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4-6年級：學生自選題材，用普通話拍攝一段以「中華文化」作主題的影片進行介紹或匯報，並上傳於 google classroom，提升學生用普通話匯報的能力，發展學生研習及探究能力，提升自主學習的成效。 ● 1-3年級：就老師給予「中華文化」題目，用普通話拍攝一段介紹或匯報影片，提升學生以普通話說話的能力。 ● 配合「中華文化」主題，學生能發揮創意，透過拍攝片段、唱歌、訪問親友等)，更認識中國文化。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 75% 學生能運用普通話作介紹或匯報。 ● 75%學生能透過說話訓練或活動，增加自己對中國文化的認識。 ● 80%學生認為國民身份認同感有所提升。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生課業 (google classroom) ● 學生問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科任老師 	<ul style="list-style-type: none"> ● 說話題及框架 (每級科任共同商議題目及，需為學生提供示範片段及框架，如時間、內容)
<p>視藝科： 加強國民身份認同，培養服務他人，對社會和國家有承擔的公民</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 選取合適課題加入「國民教育」或「價值觀教育」 ● 在合適課題如「為我們服務的人」或「中國京劇面譜」等，引入國民身份認同、中國文化和尊重、誠信等價值觀。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生為中國的歷史感到驕傲。 ● 70%學生認為學校積極教他們如何與人相處，例如尊重他人和為他人著想。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 自評/ 互評預習冊 ● APASO ● 持份者問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 	

	<p>音樂科： 加強國民身份認同，培養珍視中華文化、對社會和國家有承擔的公民</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 於音樂課堂或活動中滲入國民教育元素 <p>P.1-P.6：學期初學唱國歌 P.3-P.6：專題研習課題以中國文化為主 P.4：粵劇專場學生音樂會 P.5：粵劇藝術短期課堂</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生為中國文化的歷史感到驕傲。 	<ul style="list-style-type: none"> ● APASO ● 持份者問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全學年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 科主任 ● 科任 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校歌 ● 國歌教學資源
	<p>校風及學生支援組(訓輔德)： 加強建立國民身份認同，培養珍視中華文化、對社會和國家有承擔的公民。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 透過價值觀教育課程及活動，加強學生認識國家歷史、法制及文化等，提升國民身份認同感及培養具國家觀念，富責任感的良好公民。 <ul style="list-style-type: none"> ➢ P.1-6 國民教育 ➢ P.1-6 資訊素養課程 ➢ 全方位中國文化主題活動及學習經歷 ➢ 服務團隊(升旗隊) ➢ 教師及學生內地交流活動 ➢ 加強價值觀教育閱讀氛圍 ● 透過有系統的服務學習，豐富其學習經歷，加強同理心，提升他們的公民責任感。 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 義工服務 ➢ 優化一人一職及不同的服務崗位 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生愛中國。 ● 70%學生覺得幫助家人是重要的。 ● 70%學生覺得幫助同學是重要的。 	<ul style="list-style-type: none"> ● APASO ● 持份者問卷 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 國教組 ● 校風組 ● 活動組 	<ul style="list-style-type: none"> ● QEF-「我的行動承諾」(加強版) ● 姊妹學校津貼計劃 ● 賽馬會眾心行善——義工推廣校園夥伴計劃 23/24

	<p>活動組： 豐富學生的學習及服務經歷，實踐「非以役人 乃役於人」校訓，服務他人精神。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 建立不同的服務團隊，學習技能或表演，並進行探訪外間機構、對外表演或服務社會 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 學生大使 ➢ JPC/公益少年團 ➢ 幼童軍 ➢ 升旗隊(國教) 	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生認為有機會對外服務有助提升自我實現。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 	<ul style="list-style-type: none"> ● 全年 	<ul style="list-style-type: none"> ● 校風組 ● 活動組 	<ul style="list-style-type: none"> ● 服務團隊
--	---	---	--	--	--	--